

Licence Arts



→ Les représentations des lycéens

« Je fais du saxophone depuis l'âge de dix ans. J'ai choisi de m'inscrire en licence arts à Brest pour pouvoir concilier ma pratique musicale avec mes études. »

« Je sculpte, je dessine, je fais de la photo, de la vidéo, je m'intéresse beaucoup à la scénographie.»

J'aimerais vivre de mes passions même si je n'ai pas encore une idée précise de métier. »

« J'ai envie de faire une licence d'arts pour travailler dans l'évènementiel, le domaine culturel.»

« J'étudie la danse au conservatoire de Brest. Plus tard, j'aimerais beaucoup devenir chorégraphe ou travailler dans un théâtre. »

→ Enseignements de première année



Semestre 1

UE1 Arts - Théorie : 5 crédits 67,5h

- Culture artistique générale 13,5h

- Arts pluridisciplinaires 27h

- Culture artistique disciplinaire 27h

UE2 Arts - Pratique 5 crédits 13,5h

- Culture contemporaine 13,5h

- Pratique de spécialité dans les écoles partenaires

- Workshop

UE3 Spécialisation progressive : 5 crédits 36h

UE4 Spécialisation progressive : 5 crédits 36h

UE5 Langue : 3 crédits 24h

UE6 Outils et méthodologie : 3 crédits 18h

Expression française 8h - Culture numérique 10h

UE7 Accompagnement et valorisation des études : 1 crédit 12h

UE8 Méthodologie disciplinaire : 3 crédits 24h

Semestre 2

UE1 ARTS - THÉORIE 5 crédits 67,5h

- Culture artistique générale 13,5h

- Culture artistique pluridisciplinaire 27h

- Culture artistique disciplinaire 27h

UE2 ARTS - PRATIQUE 5 crédits 13,5h

- Culture contemporaine 13,5h

- Pratique de spécialité dans les écoles partenaires

UE3 Spécialisation progressive : 5 crédits 36h

UE4 Spécialisation progressive : 5 crédits 36h

UE5 Langue : 3 crédits 24h - 1 option(s) au choix parmi 15

UE6 Outils et méthodologie : 3 crédits 24h : Expression française 24h

UE7 Accompagnement et valorisation des études : 1 crédit 12h

UE8 Projet personnel : 3 crédits 24h

→ Les objectifs de la licence

Proposer aux bacheliers de l'ouest breton une Licence Arts, innovante en bien des points, notamment en ce qu'elle a vocation :

à construire une formation portée en commun par l'Université et ses partenaires (écoles d'art, structures culturelles),

à penser la pluridisciplinarité, le dialogue entre les arts, le décloisonnement, tels qu'ils sont à l'œuvre dans la création contemporaine,

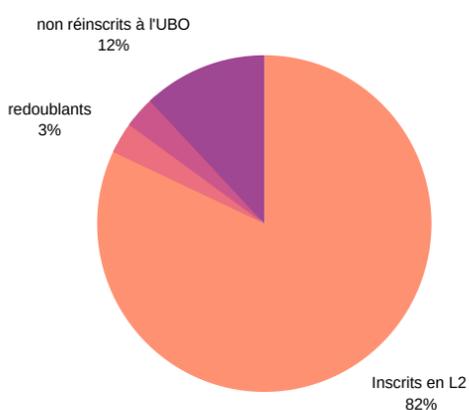
à redonner à la pratique artistique et au sensible toute leur place, au service d'une pensée de l'art qui appréhende de l'intérieur le processus créatif,

à inventer des méthodes pédagogiques qui développent, dans la même mesure que l'exigence et la rigueur, la curiosité et l'autonomie de l'étudiant,

à refléter et amplifier le bouillonnement culturel territorial.

En faisant dialoguer les arts entre eux (arts vivants, arts plastiques, arts de l'image, littérature, arts interdisciplinaires, arts numériques...), en les confrontant aux autres disciplines (philosophie, sociologie, histoire, droit, sciences...), la Licence Arts est, comme toute Licence à l'Université, une formation généraliste, permettant de développer un regard critique, informé et sensible, sur le monde contemporain.

→ Devenir des étudiants inscrits à l'UBO en 2017-2018



Il y avait en 2017/2018, il y avait 58 étudiants inscrits en 1ère année Licence Arts

→ Répartition des étudiants suivant leur inscription en 2018-2019 et le type de bac

Les présents aux examens

inscription 2018/2019	équival	général	pro	techno	total
Inscrits en L2	1	39	2	5	47
redoublants		1		1	2
réorientés		1		1	2
non réinscrits à l'UBO		2	1	3	6
Total	1	43	3	10	57

→ Les poursuites d'études à l'université

- Exemples de poursuite d'études à l'Université de Bretagne Occidentale :

Master métiers du patrimoine
Master management du spectacle vivant
Master arts, lettres, langues étrangères

- Exemples de poursuite d'études à l'École Supérieure du Professorat et de l'Éducation :

Master métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation : parcours arts plastiques, musique, documentation ou professorat des écoles

En fonction des critères d'admission, voici quelques exemples de poursuite d'études possible hors Université de Bretagne Occidentale : Master scénographie, management de projet culturel, design, musicologie, etc.

→ Les débouchés

- La licence arts ne prépare pas à un métier. En revanche, c'est un diplôme qui permettra à l'étudiant d'acquérir le socle de connaissances nécessaires à l'accès en licence professionnelle ou en master.

Ainsi, en fonction de la formation post-licence choisie par l'étudiant, voici les professions accessibles : Métiers dans le secteur de l'art, de la culture, du patrimoine et de l'enseignement ou métier nécessitant une culture artistique et des capacités créatives. Par exemple : assistant de conservation (musées, bibliothèques), enseignant d'arts plastiques, webdesigner, graphiste, chargé de mission culturelle, scénographe, etc.

Sur le site CAP'AVENIR Brest, vous trouverez les enquêtes de l'observatoire concernant le devenir des diplômés de masters de l'UBO : [Enquêtes](#)

→ Conseils pour réussir son année



« Un seul conseil : allez en cours ! En arrivant à l'université, j'ai été déstabilisé. Plus personne n'était là pour me pousser à organiser mon travail, à réviser mes cours, à lire les ouvrages conseillés. Malgré tout, j'ai été assidu et je me suis accroché. Petit à petit, j'ai trouvé des repères, et quand j'ai réussi mon premier semestre, je me suis 'enfin' senti étudiant ! »

« S'adapter rapidement, comprendre qu'étudier en licence arts ne signifiera pas que l'on ne fera que de la pratique. Il y a un bagage théorique à acquérir ! »

« L'intérêt pour sa discipline (théâtre, musique, peinture, etc.) et une curiosité naturelle pour les autres disciplines est nécessaire pour réussir au sein de la licence arts de Brest. »

→ Organiser son emploi du temps

La licence Arts exige une assiduité et un engagement fort : vous aurez des cours à l'université mais aussi dans différents établissements : école d'arts, conservatoire...Ce qui représente environ 30-35heures de cours par semaine.

Voici un exemple d'emploi du temps :

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
07h00-07h30					
08h00-08h30					
09h00-09h30			U.E 2 Culture contemporaine		
09h30-10h00	U.E 1 Culture artistique générale	U.E 1 Arts pluridisciplinaires		U.E 8 Méthodologie disciplinaire	
10h00-10h30					
10h30-11h00			U.E 1 Pratique de spécialité en écoles partenaires		U.E 5 Langue
11h00-11h30		U.E 6 Outils et méthodologie			
12h00-12h30					
13h00-13h30					
13h30-14h00	U.E 2 Workshop				
14h00-14h30					
14h30-15h00	Travail personnel / bibliothèque	U.E 1 Culture artistique disciplinaire	U.E 3 Spécialisation progressive	Travail personnel / bibliothèque	U.E 4 Spécialisation progressive
15h00-15h30					
15h30-16h00					
16h00-16h30					
16h30-17h00				U.E 7 Conférences/ateliers	
17h00-17h30					
17h30-18h00					
18h00-18h30					
18h30-19h00					
19h00-19h30					
19h30-20h00					

→ Liens utiles :

- [Conférences UBO](#)

- [Ateliers de conversation et d'échanges en langues](#)

- [Service culturel de l'UBO](#)

- [Les activités sportives du SUAPS](#)