

Faculté des Lettres et Sciences Humaines
Master mention Patrimoine et Musées
**Parcours Gestion des patrimoines architecturaux,
artistiques et culturels**

Objectifs de la formation

Dans une période caractérisée par le développement du tourisme culturel et la ferveur patrimoniale, l'Institut forme des cadres capables d'accompagner efficacement cette demande croissante.

La formation de Master mention Patrimoine et Musées parcours Gestion des patrimoines architecturaux, artistiques et culturels se veut suffisamment polyvalente pour permettre aux étudiants de candidater dans les différents secteurs d'activité du patrimoine et de la culture.

[Cliquez ici pour découvrir en détails la fiche formation de ce master](#)



Promotion 2021-2022



Répondants à l'enquête : 20 sur 22
Taux de réponse : 90,9%

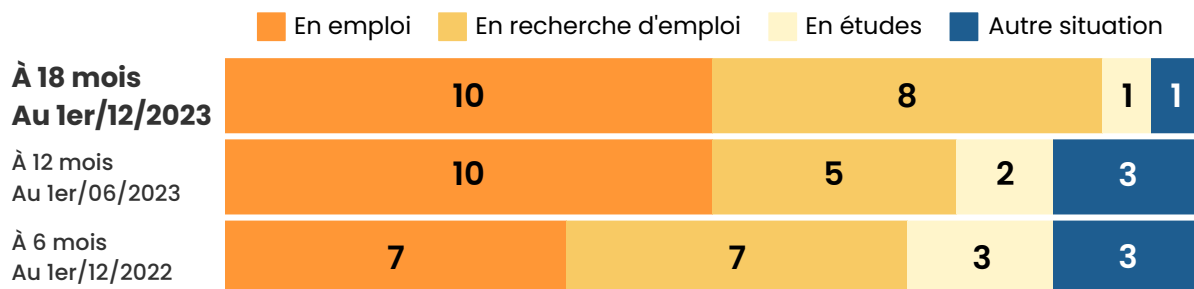
Régime d'inscription :

Formation initiale (FI) : 17

Formation continue/Reprise d'études/
Validation des acquis de l'expérience

(FC/RE/VAE) : 3

Situations après le Master (n=20)



• Taux de poursuite d'études

(Nombre de poursuites d'études après le master / nombre de répondants)

Tous répondants

20,0% (4/20)

FI

17,6% (3/17)

FC/RE/VAE

33,3% (1/3)



0,0% (0/4)

**Taux de poursuite
d'études à l'UBO**

Les chiffres clés : L'insertion professionnelle directe après le Master

- **Taux d'insertion professionnelle**

(Pour les répondants sans formation complémentaire post-master)

Nombre de diplômés en emploi / nombre de diplômés en emploi + en recherche d'emploi



À 6 mois : 53,8% (7/13)



À 12 mois : 76,9% (10/13)



À 18 mois : 60,0% (9/15)

	Tous répondants	FI	FC/RE/VAE
À 6 mois	53,8% (7/13)	50,0% (6/12)	100% (1/1)
À 12 mois	76,9% (10/13)	75,0% (9/12)	100% (1/1)
À 18 mois	60,0% (9/15)	57,1% (8/14)	100% (1/1)

- **Durée de recherche active du 1er emploi**

Pour les répondants ayant occupé un emploi, issus de la formation initiale sans formation complémentaire post-master (n=10 ; 1 répondant était en emploi avant le master et n'est pas comptabilisé dans l'effectif)

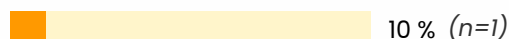
Accès direct à l'emploi



Moins de 3 mois inclus



De 6 à 12 mois inclus



Durée de recherche active en mois

Médiane	0,25
Moyenne	1,6
Minimum	0
Maximum	9

- **Mode d'accès au 1er emploi**

Pour les répondants ayant occupé un emploi, issus de la formation initiale sans formation complémentaire post-master (n=10 ; 1 répondant était en emploi avant le master et n'est pas comptabilisé dans l'effectif)

Réponse à une annonce



Suite au stage de master



Réseau (familial, professionnel)



Suite à un stage, autre que celui du master



L'insertion professionnelle au 1er décembre 2023 (à 18 mois)

(Pour les répondants sans formation complémentaire post-Master - n=9)



• Caractéristiques des emplois

2 répondants sur 9 occupent plusieurs emplois au 1er/12/2023.

	Eff.	%	FI	FC/RE
Type de contrat				
CDD	8	88,9	7	1
Fonctionnaire	1	11,1	1	
Catégorie socio-professionnelle				
Catégorie A de la Fonction publique	1	11,1	1	
Catégorie B de la Fonction publique	4	44,5	3	1
Catégorie C de la Fonction publique	4	44,4	4	
Type d'employeur				
Fonction publique	9	100,0	8	1
Temps de travail				
Temps complet	7	77,8	7	
Temps partiel	2	22,2	1	1
Lieu de l'emploi				
Finistère	4	44,5	3	1
Bretagne (hors Finistère)	1	11,1	1	
Autres départements français	4	44,4	4	
Secteur d'activité				
Administration publique (hors enseignement)	5	55,6	5	
Arts, spectacles et activités récréatives	4	44,4	3	1

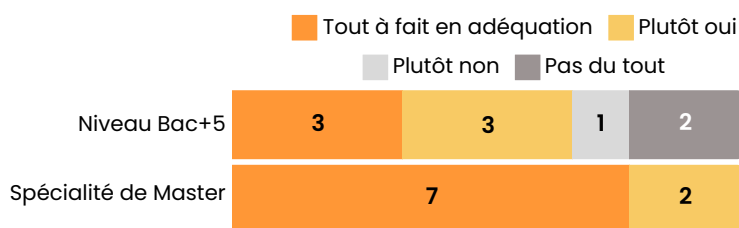


• Revenu net mensuel (y compris heures supplémentaires, primes et 13ème mois)

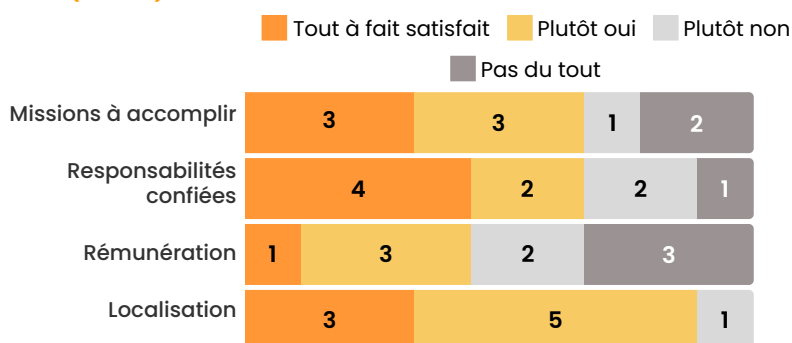
(Pour les répondants issus de la formation initiale, en emploi en France, à temps plein, n=7)

Médiane	1600,00 €
Moyenne	1691,29 €
Minimum	1200,00 €
Maximum	2500,00 €

• Adéquation emploi-formation (en eff.) :



• Appréciation portée sur les principaux aspects de leur emploi (en eff.) :



5 répondants sur 9 occupent toujours leur premier emploi 18 mois après leur master (55,6%)

Liste des emplois occupés au 1er décembre 2023

Pour les répondants sans formation complémentaire post-master



Régime d'inscription	Intitulé de poste	Missions	Secteur d'activité
FI	Assistant de conservation du patrimoine	Gestion des collections d'un musée / gestion du centre de documentation de ce musée.	Arts, spectacles et activités récréatives <i>Gestion des musées</i>
FI	Chef de projet exposition	Conception et mise en œuvre d'une exposition extérieure.	Administration publique (hors enseignement) <i>Administration publique générale</i>
FI	Médiateur culturel	Médiation directe avec visite / gestion de musée.	Administration publique (hors enseignement) <i>Administration publique générale</i>
FI	Médiateur culturel	Travail auprès d'un Pays d'art et d'histoire dans plusieurs communes : réalisation de visites guidées / gestion de la programmation culturelle.	Administration publique (hors enseignement) <i>Administration publique générale</i>
FI	Médiateur culturel	Médiation directe.	Arts, spectacles et activités récréatives <i>Gestion des sites et monuments historiques et des attractions touristiques similaires</i>
FI	Médiateur culturel	Conception et conduite de supports de médiation à destination des publics / rédaction de documents pédagogiques / conception de visites guidées et d'ateliers / gestion de groupes.	Administration publique (hors enseignement) <i>Administration publique générale</i>
FI	Médiateur culturel	Réalisation de visites guidées / accueil de visiteurs / réalisation d'animations extérieures en milieu scolaire.	Arts, spectacles et activités récréatives <i>Gestion des sites et monuments historiques et des attractions touristiques similaires</i>
FI	Médiateur culturel	Transmission de connaissances / valorisation de collections et du patrimoine.	Administration publique (hors enseignement) <i>Administration publique générale</i>
VAE	Médiateur culturel	Création et animation de visites individuelles et groupées / surveillance de salle et médiation volante.	Arts, spectacles et activités récréatives <i>Gestion des sites et monuments historiques et des attractions touristiques similaires</i>



En recherche d'emploi post-Master (Pour les répondants sans formation complémentaire post-Master - n=6)

En recherche d'emploi depuis :	A occupé un emploi depuis l'obtention du master ?	Difficultés rencontrées dans la recherche d'emploi :
Non précisé	Non	Non précisé
01/2023	Oui	<ul style="list-style-type: none">• Trouver des offres d'emploi auxquelles candidater
09/2023	Oui	<ul style="list-style-type: none">• Trouver des offres d'emploi auxquelles candidater
10/2023	Non	Pas de difficultés rencontrées.
11/2023	Oui	<ul style="list-style-type: none">• Trouver des offres d'emploi auxquelles candidater• Manque d'expériences professionnelles• Défaut de connaissance de mon diplôme sur le marché de l'emploi
12/2023	Non	<ul style="list-style-type: none">• Identifier des entreprises auxquelles envoyer des candidatures spontanées• Se démarquer lors des entretiens d'embauche• Identifier et valoriser ses compétences (candidatures et entretiens)• Forte concurrence entre candidats

Autres situations post-Master (Pour les répondants sans formation complémentaire post-Master - n=1)



Inactivité
(maternité)

100%
(n=1)



Poursuite d'études post-Master (n=4)

2022/2023 (n=3)			2023/2024 (n=1)		
Eff.	Intitulé de la formation Établissement	Résultat	Eff.	Intitulé de la formation Établissement	Résultat
n=1	Master 2 Management et administration des entreprises parcours Management et administration des entreprises (MAE) Institut d'Administration des Entreprises - Université d'Angers En contrat d'apprentissage (Médiateur culturel)	Obtenu	-	-	-
n=1	Master 2 Conservation - restauration des biens culturels Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (75) En études seules	Obtenu	-	-	-
n=1	Formation longue immersive en langue bretonne Mervent (29) En études seules	Obtenu	-	-	-
-	-	-	n=1	Formation longue immersive en langue bretonne Mervent (29) En études seules	En cours



Caractéristiques des diplômés 2021-2022 et des répondants à l'enquête :

(n= nombre d'individus)

	Diplômés (n=22)	Répondants (n=20)
Genre		
Femmes	90,9% (n=20)	90,0% (n=18)
Hommes	9,1% (n=2)	10,0% (n=2)
Nationalité		
Française	100% (n=22)	100% (n=20)
Série du baccalauréat		
L	54,5% (n=12)	60,0% (n=12)
ES	22,7% (n=5)	25,0% (n=5)
S	13,7% (n=3)	10,0% (n=2)
Titre étranger	9,1% (n=2)	5,0% (n=1)

	Diplômés (n=22)		Répondants (n=20)	
Lieu d'obtention du baccalauréat				
Finistère	22,7% (n=5)		25,0% (n=5)	
Département bretons hors Finistère	18,2% (n=4)		15,0% (n=3)	
Autres départements français	50,0% (n=11)		55,0% (n=11)	
Étranger	9,1% (n=2)		5,0% (n=1)	
Régime d'inscription				
Formation initiale (Fi)	86,4% (n=19)		85,0% (n=17)	
FC/RE/VAE	13,6% (n=3)		15,0% (n=3)	
Âge à l'obtention du Master				
	Médian	Moyen	Médian	Moyen
	24,5 ans	26 ans	24,5 ans	26,2 ans

Retrouvez l'ensemble des résultats des **anciennes promotions de Master** :

<https://www.univ-brest.fr/cap-avenir/menu/Enquetes-Observatoire>

Contact : observatoire.universite@univ-brest.fr

Qui recrute les diplômés du master ?

MASTER MENTION PATRIMOINE ET MUSÉES PARCOURS GESTION DES PATRIMOINES ARCHITECTURAUX, ARTISTIQUES ET CULTURELS

Promotion 2022

Ce document présente, pour le Master mention Patrimoine et Musées parcours Gestion des patrimoines architecturaux, artistiques et culturels, les structures qui ont accueilli les étudiants du master en stage au cours de l'année 2021-2022, et celles qui ont recruté les diplômés.

- **Les listes de structures au sein desquelles les étudiants ont réalisé leur stage** sont issues de P.Stage, l'outil de gestion des conventions de stages pour les étudiants de l'UBO.
- **Les listes des structures qui ont recruté les diplômés** sont issues de l'enquête sur l'insertion professionnelle des diplômés de masters 2022. Cette enquête a pour objectif de connaître le devenir des étudiants 18 mois après l'obtention du master. Seules les structures dont les emplois sont en lien avec le domaine d'études du master sont ici retenues. Le code NAF et le secteur d'activité économique sont indiqués pour chaque structure ainsi que le lieu de l'emploi du diplômé.

- **Structures qui ont accueilli les étudiants en stage :**
(Source : données issues de P.Stage)

STRUCTURE	VILLE	DÉP.	
COMMUNE DE LANDERNEAU (MAIRIE) ADMINISTRATION PUBLIQUE (HORS ENSEIGNEMENT) 8411Z Administration publique générale	LANDERNEAU	29	
ASSOCIATION FESTIVAL PHOTOGRAPHIQUE INTERNATIONAL « L'HOMME ET LA MER » AUTRES ACTIVITÉS DE SERVICE (DONT ORGANISMES EXTRACOMMUNAUTAIRES, MÉNAGES EN TANT QU'EMPLOYEURS...) 9499Z Autres organisations fonctionnant par adhésion volontaire	LE GUILVINEC		
COMMUNE DE QUIMPER (MAIRIE) ADMINISTRATION PUBLIQUE (HORS ENSEIGNEMENT) 8411Z Administration publique générale	QUIMPER		
DÉPARTEMENT DU FINISTÈRE ADMINISTRATION PUBLIQUE (HORS ENSEIGNEMENT) 8411Z Administration publique générale			
MUSÉE DE L'ÉCOLE RURALE EN BRETAGNE - MUSÉES DE TERRITOIRES FINISTÉRIENS ARTS, SPECTACLES ET ACTIVITÉS RÉCRÉATIVES 9102Z Gestion des musées	TRÉGARVAN		
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DINAN AGGLOMÉRATION ADMINISTRATION PUBLIQUE (HORS ENSEIGNEMENT) 8411Z Administration publique générale	DINAN		22
DÉPARTEMENT D'ILLE-ET-VILAINE ADMINISTRATION PUBLIQUE (HORS ENSEIGNEMENT) 8411Z Administration publique générale	RENNES		35
BRETAGNE CULTURE DIVERSITÉ AUTRES ACTIVITÉS DE SERVICE (DONT ORGANISMES EXTRACOMMUNAUTAIRES, MÉNAGES EN TANT QU'EMPLOYEURS...) 9499Z Autres organisations fonctionnant par adhésion volontaire	LORIENT		56
COMMUNE DE VANNES (MAIRIE) ADMINISTRATION PUBLIQUE (HORS ENSEIGNEMENT) 8411Z Administration publique générale	VANNES		
ASSOCIATION PETRA CASTELLANA AUTRES ACTIVITÉS DE SERVICE (DONT ORGANISMES EXTRACOMMUNAUTAIRES, MÉNAGES EN TANT QU'EMPLOYEURS...) 9499Z Autres organisations fonctionnant par adhésion volontaire	CASTELLANE		04

- **Structures qui ont accueilli les étudiants en stage :**

(Source : données issues de P.Stage)

STRUCTURE	VILLE	DÉP.
DIRECTION RÉGIONALE DES AFFAIRES CULTURELLES BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ ADMINISTRATION PUBLIQUE (HORS ENSEIGNEMENT) 8412Z Administration publique (tutelle) de la santé, de la formation, de la culture et des services sociaux, autre que sécurité sociale	BESANÇON	25
COMMUNE VILLE DE DOLE (MAIRIE) ADMINISTRATION PUBLIQUE (HORS ENSEIGNEMENT) 8411Z Administration publique générale	DOLE	39
MUSÉE DE LA RÉSISTANCE DE CHÂTEAUBRIANT AUTRES ACTIVITÉS DE SERVICE (DONT ORGANISMES EXTRACOMMUNAUTAIRES, MÉNAGES EN TANT QU'EMPLOYEURS...) 9499Z Autres organisations fonctionnant par adhésion volontaire	CHÂTEAUBRIANT	44
ASSOCIATION DES AMIS DU MUSÉE DU TEXTILE ET DE LA MODE - CHOLET AUTRES ACTIVITÉS DE SERVICE (DONT ORGANISMES EXTRACOMMUNAUTAIRES, MÉNAGES EN TANT QU'EMPLOYEURS...) 9499Z Autres organisations fonctionnant par adhésion volontaire	CHOLET	49
DÉPARTEMENT DE LA MAYENNE ADMINISTRATION PUBLIQUE (HORS ENSEIGNEMENT) 8411Z Administration publique générale	LAVAL	53
DÉPARTEMENT DU PAS-DE-CALAIS ADMINISTRATION PUBLIQUE (HORS ENSEIGNEMENT) 8411Z Administration publique générale	ARRAS	62
CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX ARTS, SPECTACLES ET ACTIVITÉS RÉCRÉATIVES 9103Z Gestion des sites et monuments historiques et des attractions touristiques similaires <ul style="list-style-type: none"> • Pour 3 étudiants 	PARIS	75

- Structures qui ont recruté les diplômés :**

(Source : données issues de l'enquête réalisée auprès des diplômés 18 mois après l'obtention du master)

STRUCTURE	VILLE	DÉP.
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION QUIMPERLÉ COMMUNAUTÉ ADMINISTRATION PUBLIQUE (HORS ENSEIGNEMENT) 8411Z Administration publique générale	QUIMPERLÉ	
CHEMINS DU PATRIMOINE EN FINISTÈRE ARTS, SPECTACLES ET ACTIVITÉS RÉCRÉATIVES 9103Z Gestion des sites et monuments historiques et des attractions touristiques similaires	SAINT-GOAZEC	29
CHEMINS DU PATRIMOINE EN FINISTÈRE ARTS, SPECTACLES ET ACTIVITÉS RÉCRÉATIVES 9103Z Gestion des sites et monuments historiques et des attractions touristiques similaires	SAINT-VOUGAY	
DOMAINE DÉPARTEMENTAL DE LA ROCHE JAGU ARTS, SPECTACLES ET ACTIVITÉS RÉCRÉATIVES 9103Z Gestion des sites et monuments historiques et des attractions touristiques similaires	PLOËZAL	22
COMMUNE DE SAUMUR ADMINISTRATION PUBLIQUE (HORS ENSEIGNEMENT) 8411Z Administration publique générale	SAUMUR	49
DÉPARTEMENT DU PAS-DE-CALAIS ADMINISTRATION PUBLIQUE (HORS ENSEIGNEMENT) 8411Z Administration publique générale	ARRAS	62
SYNDICAT MIXTE DU MUSÉE LALIQUE ARTS, SPECTACLES ET ACTIVITÉS RÉCRÉATIVES 9102Z Gestion des musées	WINGEN-SUR-MODER	67
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION MARNE ET GONDOIRE ADMINISTRATION PUBLIQUE (HORS ENSEIGNEMENT) 8411Z Administration publique générale	BUSSY-SAINT-MARTIN	77