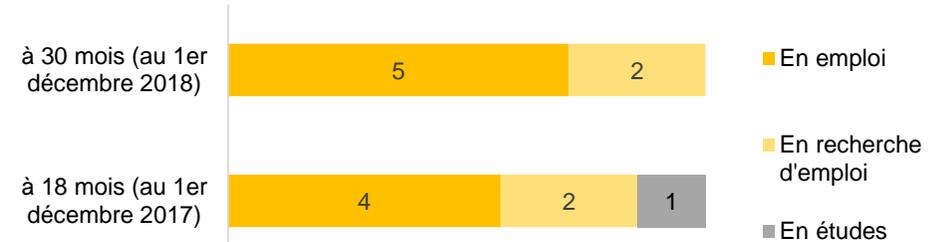


Situation au 1<sup>er</sup> décembre 2018 de la promotion 2016

## Situations après le Master



## Indicateurs clés de l'insertion professionnelle

- Taux d'insertion du master**

(Nombre de diplômés en emploi / nombre de diplômés en emploi + en recherche d'emploi)  
(pour les répondants sans formation complémentaire post-master)

	Tous répondants	FI	RE/FC/VAE
A 18 mois (n=6)	<b>66,7%</b> (4/6)	<b>75%</b> (3/4)	<b>50%</b> (1/2)
A 30 mois (n=6)	<b>83,3%</b> (5/6)	<b>75%</b> (3/4)	<b>100%</b> (2/2)

- Durée de recherche active du 1<sup>er</sup> emploi et nombre de mois travaillés**

(pour les répondants issus de la formation Initiale sans formation complémentaire post-master – n=4)

	Moyenne	Médiane	Minimum	Maximum
Durée de recherche active (en mois)	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>6</b>
Nombre de mois travaillés	<b>20,5</b>	<b>21,5</b>	<b>12</b>	<b>27</b>

- Taux de poursuite d'études après le master**

(Nombre de poursuites d'études après le master / nombre de répondants)

	Tous répondants	FI	RE/FC/VAE
Taux de poursuite d'études	<b>14,3%</b> (1/7)	<b>20%</b> (1/5)	<b>0%</b> (0/2)

Nombre diplômés : 8      Nombre de répondants : 7  
Taux de réponse : 87,5%

### Caractéristiques des diplômés

	Eff	%
<b>Sexe</b>		
Hommes	1	12,5
Femmes	7	87,5
<b>Nationalité</b>		
Française	7	87,5
Étrangère	1	12,5
<b>Série de baccalauréat</b>		
L/A3	3	37,5
ES	2	25,0
S	2	25,0
Bac étranger	1	12,5
<b>Département du bac</b>		
Finistère	3	37,5
Autres départements français	4	50,0
Étranger	1	12,5
<b>Régime d'inscription</b>		
Formation initiale (FI)	6	75,0
Reprise d'études / Formation continue / VAE (RE/FC/VAE)	2	25,0
<b>Age à l'obtention du Master</b>		
	<b>Médian</b>	<b>Moyenne</b>
	24,5 ans	27,1 ans

## L'insertion professionnelle au 1<sup>er</sup> décembre 2018

(pour les répondants sans formation complémentaire post-master – n=5)

### Caractéristiques de l'emploi

	Eff	%	FI	RE/FC/VAE
<b>Modalités d'accès à l'emploi</b>				
Réponse à une annonce	2	40,0	1	1
Candidature spontanée	1	20,0		1
Réseau	1	20,0	1	
Suite au stage de Master 2	1	20,0	1	
<b>Type de contrat</b>				
CDI	4	80,0	3	1
CDD	1	20,0		1
<b>Catégorie socio-professionnelle</b>				
Emploi de niveau intermédiaire	3	60,0	2	1
Employé	2	40,0	1	1
<b>Type d'employeur</b>				
Organisme à but non lucratif	3	60,0	2	1
Entreprise privée	1	20,0		1
Entreprise publique	1	20,0	1	
<b>Temps de travail</b>				
Temps complet	4	80,0	3	1
Temps partiel	1	20,0		1
<b>Lieu de l'emploi</b>				
Finistère	3	60,0	2	1
Autres départements français	2	40,0	1	1
<b>Secteurs d'activité (1NR)</b>				
Arts, spectacles et activités récréatives	2	40,0	1	1
Enseignement	1	20,0	1	
Commerce, transports, hébergement et restauration	1	20,0	1	

### Revenu net mensuel en euros (hors primes et 13<sup>ème</sup> mois)

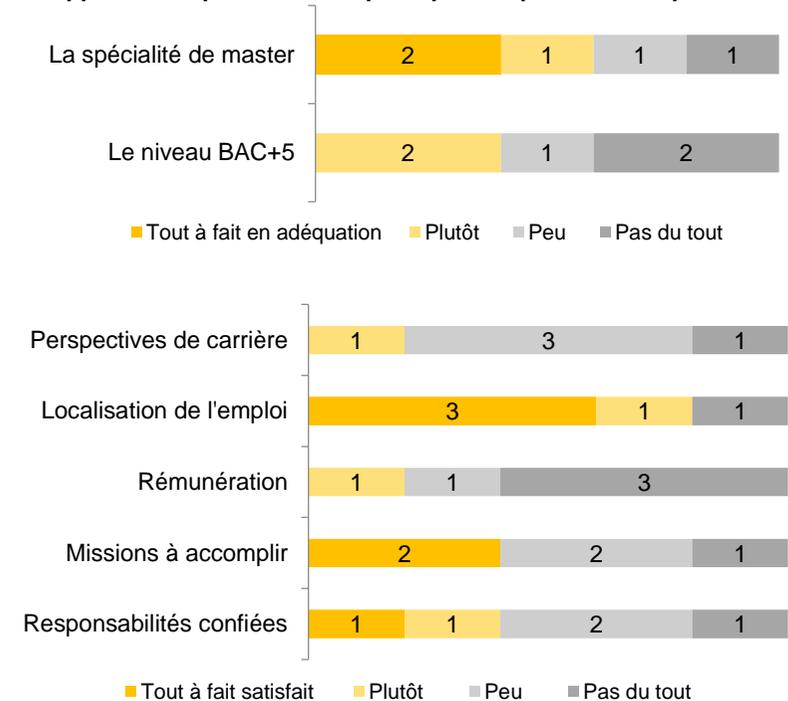
(Pour les répondants issus de la formation initiale, en emploi en France, à temps plein)

	Eff.
Entre 1000 et 1250€	1
Entre 1251 et 1500€	2

### Regards sur l'emploi

2 répondants occupent toujours leur 1<sup>er</sup> emploi  
3 répondants recherchent un nouvel emploi

#### Appréciation portée sur les principaux aspects de l'emploi :



## Exemples d'emplois occupés au 1<sup>er</sup> décembre 2018 ou au 1<sup>er</sup> décembre 2017

(pour les répondants sans formation complémentaire post-master)

Régime inscription	INTITULE DU POSTE	MISSIONS	SECTEUR D'ACTIVITE
FI	Chargé de développement culturel	Faire rayonner l'association, trouver des subventions, relations avec les élus	Enseignement
FI	Chargé de mission développement de projets culturels, patrimoniaux et touristiques	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Élaboration et conduite de projets</li> <li>- Coordination d'évènements</li> <li>- Organisation d'activités culturelles et pédagogiques</li> <li>- Communication</li> <li>- Mise en place d'actions de médiation</li> <li>- Développement des partenariats</li> <li>- Gestion administrative et financière de l'association</li> </ul>	Arts, spectacles et activités récréatives <i>Gestion des sites et monuments historiques et des attraction touristiques similaires</i>
RE/FC	Médiateur culturel	Accueil des groupes, visites guidées, animation d'ateliers, surveillance	Arts, spectacles et activités récréatives <i>Gestion des sites et monuments historiques et des attraction touristiques similaires</i>
RE/FC	Assistant de médiation	Conception de visites et d'animation, accueil des groupes, visites guidées, prise de réservations, devis et commandes.	Arts, spectacles et activités récréatives <i>Gestion des sites et monuments historiques et des attraction touristiques similaires</i>
VAE	Agent de réservation	Réservation et classement de meublés de tourisme	<i>Non précisé</i>

## Sans emploi et en recherche d'emploi au 1er décembre 2018 (n=1)

(pour les répondants sans formation complémentaire post-master)

Zone de mobilité	Domaine de recherche	Nombre de mois travaillés depuis le master	En recherche d'emploi depuis :
Département de résidence	Dans et hors du domaine du Master	20 mois	Novembre 2018

## Poursuite d'études post-master

2016/2017 (n=1)			2017/2018 (n=1)			2018/2019 (n=0)		
Eff	Intitulé de la formation <i>Établissement</i>	Résultat	Eff	Intitulé de la formation <i>Établissement</i>	Résultat	Eff	Intitulé de la formation <i>Établissement</i>	Résultat
n=1	Formation Mime Mouvement Théâtre <i>École Internationale de Théâtre Jacques Lecoq (75)</i>	En cours	n=1	Formation Mime Mouvement Théâtre <i>École Internationale de Théâtre Jacques Lecoq (75)</i>	Obtenue			

☞ Consultez la liste des structures  
qui recrutent les diplômés de ce Master  
[www.univ-brest.fr/capavenir](http://www.univ-brest.fr/capavenir)  
Rubrique « Observatoire »