

Parcours Droit – Marché de l'Art

Objectifs de la formation

Ce parcours « Droit-Marché de l'art » remplace la licence bi disciplinaire Droit-Histoire de l'art. Les étudiants bénéficieront désormais d'un parcours aménagé en L1 et L2 qui associe des enseignements fondamentaux en droit (droit privé et droit public) et en histoire de l'art (art antique, médiéval, moderne). En troisième année, ils auront la possibilité de s'inscrire dans les deux mentions, ce qui leur permettra d'obtenir une double mention en Droit et en Histoire de l'art. Ces diplômés pourront poursuivre en master Droit ou en master Arts, lettres et civilisations. A noter que ce parcours est proposé uniquement au pôle Pierre Jakez Hélias de Quimper.

Promotion 2019-2020

31 inscrits
30 admis
Taux de réussite : 96,8 %

Répondants à l'enquête : 24 sur 31
Taux de réponse : 77,4 %

CARACTÉRISTIQUES DES ÉTUDIANTS INSCRITS EN 2019-2020 ET DES RÉPONDANTS À L'ENQUÊTE (n = nombre d'individus)

	Inscrits (n=31)	Répondants (n=24)
Résultats Licence 3 année 2019-2020		
Admis	96,8% (n=30)	95,8% (n=23)
Ajournés	3,2% (n=1)	4,2% (n=1)
Genre		
Femmes	58,1% (n=18)	54,2% (n=13)
Hommes	41,9% (n=13)	45,8% (n=11)
Régime d'inscription		
Formation initiale	100% (n=31)	100% (n=24)
Formation continue/Reprise d'études/VAE	-	-
Lieu d'obtention du baccalauréat		
Finistère	25,8% (n=8)	29,2% (n=7)
Départements bretons hors Finistère	19,4% (n=6)	20,8% (n=5)
Autres départements français	54,8% (n=17)	50% (n=12)
Etranger	-	-
Age médian en L3 en 2019-2020	22 ans	22 ans

Sauf précisé, cette fiche présente uniquement les résultats des admis à la Licence Droit, Parcours Droit – Marché de l'Art ayant répondu à l'enquête, soit n=23

PARCOURS DEPUIS LE BACCALAURÉAT DES ADMIS, ISSUS DE LA FORMATION INITIALE (N=23)

- ❖ 69,6% des répondants issus de la formation initiale déclarent que la Licence *Droit-Marché de l'Art* correspond à leur **choix initial d'orientation post-bac (n=16)**.

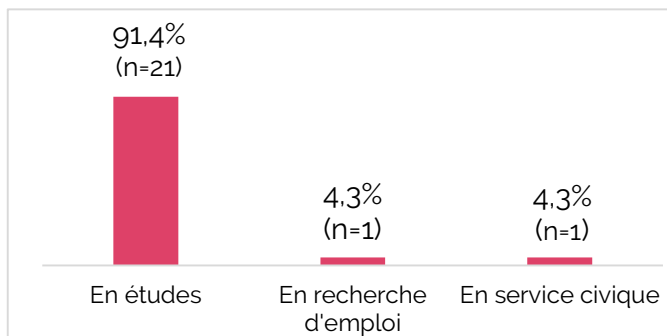
Entre l'obtention du baccalauréat et l'année de L3 :

- 17,4% (n=4) ont redoublé (tous leur 2^{ème} année)
- 26,1% (n=6) ont connu une réorientation
- 91,3% (n=21) n'ont pas interrompu leurs études
- 56,5% (n=13) ont obtenu leur licence en 3 ans, 4,3% (n=1) en 4 ans, 21,7% (n=5) en 5 ans, et 17,4% (n=4) en 6 ans ou plus



34,8% (n=8) ont obtenu au moins un autre diplôme :

- Autre Licence ou licence Professionnelle (n=4)
- DU (n=2)
- Diplôme lié à l'animation (n=3)
- BTS (n=1)



91,4% sont en études l'année qui suit l'obtention de leur Licence

➤ LES ARRÊTS D'ÉTUDES après la licence (n=2)

Raison principale de l'arrêt des études :

- Dossier refusé dans la formation souhaitée (n=1)
- Objectif atteint avec la Licence (n=1)

Reprise d'études envisagée :

- Oui (n=1)
- Non (n=1)

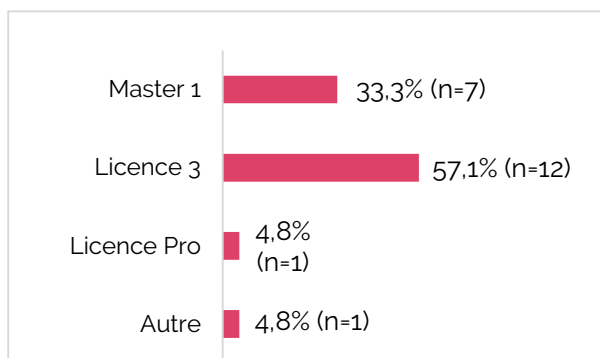
Echéance reprise d'études :

- L'année prochaine (2021-2022) (n=1)

8,6% ont arrêté leurs études après la licence

➤ LES POURSUITES D'ÉTUDES après la licence (n=21)

Types d'études suivies en 2020-2021 :

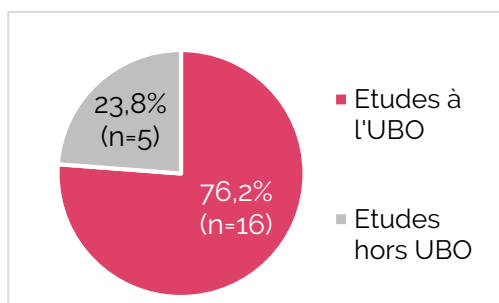


33,3% sont en Master l'année qui suit l'obtention de leur licence



Pour 90,5% des répondants en études en 2020-2021, la formation suivie correspond à leur 1^{er} choix post-licence (n=19)

Lieu d'études 2020-2021 :



76,2% sont en poursuite d'études à l'UBO l'année qui suit l'obtention de leur Licence

Raison principale du départ de l'UBO (n=5) : (1 non réponse)

- Formation plus réputée ailleurs (n=2)
- Formation inexistante à l'UBO (n=1)
- Réussite concours d'entrée dans une école (n=1)

Formations suivies à l'UBO (n=16) :

- Master 1
 - Droit - Droit public approfondi
 - Droit -Droit des personnes vulnérables
 - Droit - Droit privé fondamental
 - Droit des activités maritimes -Droit mer et littoral
 - Justice, Procès et procédure - magistrature
- Licence 3
 - Histoire de l'Art et Archéologie - Droit marché de l'Art (n=11)

Formations suivies hors UBO (n=5) :

- Master 1
 - Droit et fiscalité du marché de l'art. *Université Jean Moulin Lyon 3*
 - Justice Procès Procédures - Parcours non précisé. *Université de Rennes 1*
- Licence Administration publique à distance CNED (Centre National d'Etudes à Distance). *Université de Poitiers*
- Licence professionnelle -> *Non précisé*
- Formation en anglais. *EC (English Center) Malte*

LES CANDIDATURES POST-LICENCE (Tous répondants ADMIS/NON ADMIS à la L3) (n=24)

(Plusieurs candidatures possibles)

- 57,1% des répondants ont candidaté pour intégrer un Master (n=12)
- 28,6% ont candidaté dans une licence (n=6)
- 4,8% ont candidaté dans une Ecole de commerce (n=1)

LES CANDIDATURES MASTER (n=12)

Première prise de renseignements sur les Masters :

- En 1^{ère} année : 8,3% (n=1)
- En 2^{ème} année : 25% (n=3)
- En 3^{ème} année : 66,7% (n=8)

Nombre de candidatures en Master déposées :

Moyenne : 9,9 / Médiane : 9,5 / Minimum : 2 / Maximum : 21

Réponses obtenues suite aux candidatures déposées (2 non réponses) :

- Plusieurs réponses positives : 30% (n=3)	- Une seule réponse positive : 40% (n=4)	- Aucune réponse positive : 30% (n=3)
---	---	--

Critères retenus pour faire son choix de Master pour ceux ayant reçu plusieurs réponses positives (n=3)
(plusieurs réponses possibles) :

- Contenu des enseignements (n=3)	- Lieu de formation (n=1)
- Débouchés professionnels (n=3)	- Résultats d'enquêtes (n=1)
- Réputation de la formation (n=2)	- Partenariats professionnels (n=1)

58,3% des candidats au Master en **ont intégré un** en 2020-2021 (7 sur 12)

Soit **29,2%** de l'ensemble des répondants sont en master en 2020-2021 (7 sur 24)

EN SERVICE CIVIQUE (n=1)

Détail du poste occupé

- Assistance à l'organisation et déroulement d'une exposition d'Art contemporain. *Doubs*.

Retrouvez *l'ensemble des résultats* des anciennes promotions de Licence :

<https://www.univ-brest.fr/cap-avenir/menu/Enquetes-Observatoire>

Contact : observatoire.universite@univ-brest.fr