

Master Artistes des musiques traditionnelles

Situation au 1^{er} décembre 2022 de la promotion 2020

Nombre diplômés : 2
Nombre de répondants : 2
Taux de réponse : 100,0%

Régime d'inscription des répondants :
Formation continue / reprise d'études (FC/RE) : 2

Situations après le master

à 30 mois (au 1^{er} décembre 2022)

2

à 18 mois (au 1^{er} décembre 2021)

2

■ En emploi

Les chiffres-clés : poursuite d'études et insertion professionnelle directe après le master

- Taux de poursuite d'études après le master**
(Nombre de poursuites d'études après le master / nombre de répondants)

	FC/RE
Taux de poursuite d'études	0,0% (0/2)

- Durée de recherche active du 1^{er} emploi**
Pour les répondants ayant occupé un emploi, issus de la formation continue / reprise d'études sans formation complémentaire post-master

Pas de résultats significatifs.

- Taux d'insertion après le master**
(Répondants sans formation complémentaire post-master)
Nombre de diplômés en emploi / nombre de diplômés en emploi + en recherche d'emploi

	FC/RE
A 18 mois	100,0% (2/2)
A 30 mois	100,0% (2/2)

- Mode d'accès au 1^{er} emploi après le master**
Pour les répondants ayant occupé un emploi, issus de la formation continue / reprise d'études sans formation complémentaire post-master

Pas de résultats significatifs.

L'insertion professionnelle au 1^{er} décembre 2022 (pour les répondants sans formation complémentaire post-master – n=2)

Caractéristiques de l'emploi

	Eff.	%
Type de contrat		
Fonctionnaire	1	50,0
Intermittent du spectacle	1	50,0
Catégorie socio-professionnelle		
Catégorie B de la Fonction publique	1	50,0
Employé	1	50,0
Type d'employeur		
Fonction publique	1	50,0
Association/Organisme à but non lucratif	1	50,0
Temps de travail		
Temps complet	1	50,0
Temps partiel (<i>impossibilité de travailler davantage avec l'emploi occupé</i>)	1	50,0
Lieu de l'emploi		
Bretagne (hors Finistère)	1	50,0
Non précisé	1	50,0
Secteur d'activité		
Administration publique (hors enseignement)	1	50,0
Arts, spectacles et activités récréatives	1	50,0

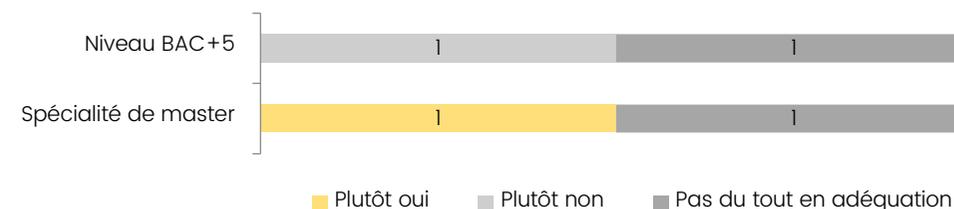
Revenu net mensuel (y compris heures supplémentaires, primes et 13^{ème} mois) (Pour les répondants issus de la formation initiale en emploi en France, à temps plein, n=1)

Pas de résultats significatifs.

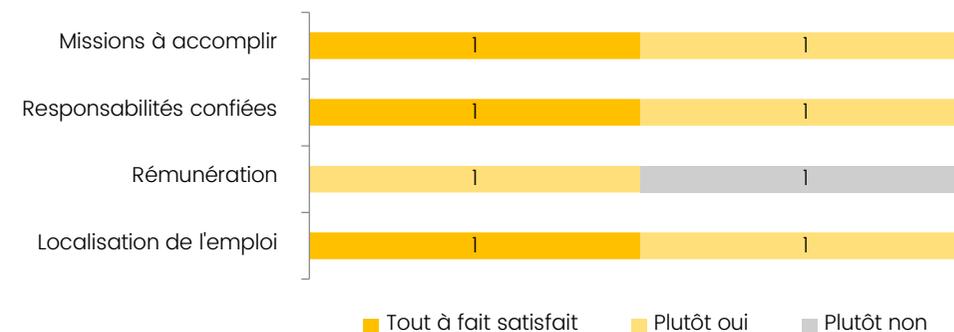
Regards sur l'emploi

Les 2 répondants occupent toujours leur 1^{er} emploi au 1^{er}/12/2022 (100,0%).

Adéquation emploi – formation :



Appréciation portée sur les principaux aspects de l'emploi :



Exemples d'emplois occupés au 1^{er} décembre 2022 ou au 1^{er} décembre 2021
(pour les répondants sans formation complémentaire post-master)

Régime inscription	INTITULÉ DU POSTE	MISSIONS	SECTEUR D'ACTIVITÉ
FC/RE	Enseignant en musiques traditionnelles	Enseignement et mise en place de projets pédagogiques.	Administration publique (hors enseignement) <i>Administration publique générale</i>

Caractéristiques des diplômés (n=2)

	Eff.	%
Sexe		
Femmes	1	50,0
Hommes	1	50,0
Nationalité		
Française	2	100,0
Série de baccalauréat		
F2	1	50,0
L	1	50,0
Département du baccalauréat		
Bretagne (hors Finistère)	1	50,0
Autres départements français	1	50,0
Régime d'inscription		
Formation continue/reprise d'études (FC/RE)	2	100,0
Âge à l'obtention du Master		
	Médian	Moyen
	38 ans	38 ans

Retrouvez l'ensemble des résultats des anciennes promotions et la liste des structures qui recrutent les diplômés de ce master (stage, alternance, emploi et doctorat) :

<https://nouveau.univ-brest.fr/cap-avenir/fr/page/enquetes-masters>

Contact : observatoire.universite@univ-brest.fr