

Licence Arts

Objectifs de la formation

Proposer aux bacheliers une Licence Arts, innovante en bien des points, notamment en ce qu'elle a vocation : à construire une formation portée en commun par l'Université et ses partenaires (écoles d'art, structures culturelles) ; à penser la pluridisciplinarité, le dialogue entre les arts, le décroisement, tels qu'ils sont à l'œuvre dans la création contemporaine ; à redonner à la pratique artistique et au sensible toute leur place, au service d'une pensée de l'art qui appréhende de l'intérieur le processus créatif ; à inventer des méthodes pédagogiques qui développent, dans la même mesure que l'exigence et la rigueur, la curiosité et l'autonomie de l'étudiant ; à refléter et amplifier le bouillonnement culturel territorial. En faisant dialoguer les différents arts entre eux (arts vivants, arts plastiques, arts de l'image, littérature, arts numériques...), en les confrontant aux autres disciplines (philosophie, sociologie, histoire, droit, sciences...), la Licence Arts est, comme toute Licence à l'Université, une formation généraliste, permettant de développer un regard critique, informé et sensible, sur le monde contemporain.

Promotion 2022-2023



- 41 inscrits
- 39 admis
Taux de réussite : 95,1%

Réinscrits à l'UBO en 2023-2024 : 9
Non réinscrits : 32

Caractéristiques des étudiants inscrits en 2022-2023

(n= nombre d'individus)

Méthodologie de l'enquête 2024

Pour réaliser cette enquête, l'Observatoire a exploité le **fichier des étudiantes et étudiants réinscrits à l'UBO en 2023-2024 (Apogée)** afin de rendre compte des parcours post-Licence au sein de l'établissement.

Ces informations ont ensuite été complétées par une **enquête menée auprès des personnes non-réinscrites à l'UBO** par le biais d'un questionnaire complété en ligne ou par téléphone avec l'aide des enquêteurs de l'Observatoire.

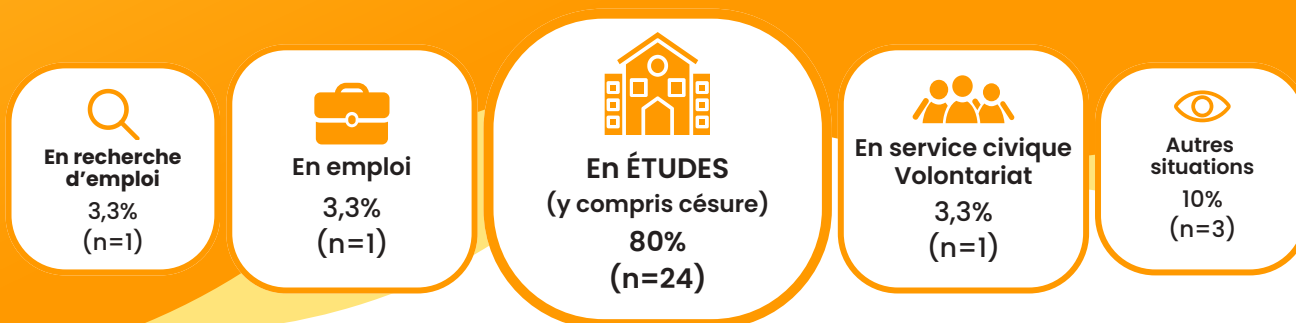
L'enquête 2024 rend compte du parcours des personnes inscrites en Licence 3 l'UBO en 2022-2023 au **15 mars 2024**.

Enquêtés non réinscrits : 32
Répondants à l'enquête : 22 sur 32
Taux de réponse : 68,7%

	Total des inscrits 2022-2023 (n=41)
Résultats Licence 3	
Admis	95,1% (n=39)
Non-admis	4,9% (n=2)
Genre	
Femmes	75,6% (n=31)
Hommes	24,4% (n=10)
Régime d'inscription	
Formation initiale	100% (n=41)
Formation continue	-
Lieu d'obtention du Baccalauréat	
Finistère	51,2% (n=21)
Dép. bretons hors Finistère	22% (n=9)
Autres dép. français	24,4% (n=10)
Étranger	2,4% (n=1)
Âge médian en L3 en 2022-2023	22 ans

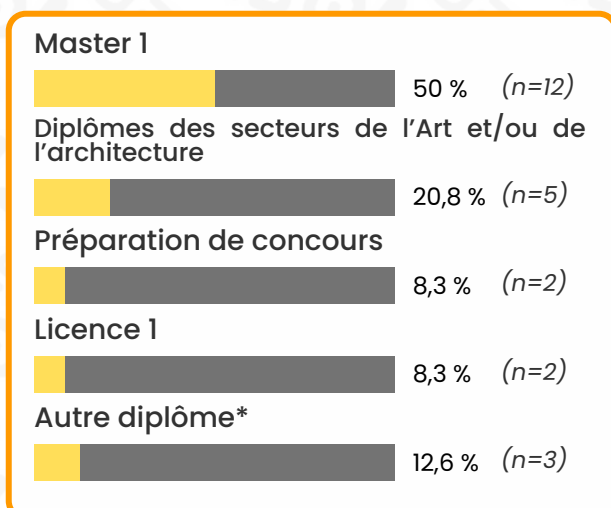
Situation au 15 mars 2024 des ADMIS A LA LICENCE

Sur la base des personnes réinscrites à l'UBO et des non-réinscrits répondants à l'enquête (n=30)

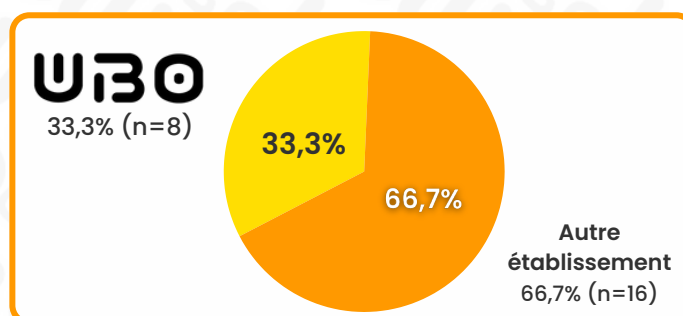


• Les poursuites d'études des ADMIS après la licence (n=24)

Type d'études suivies au 15 mars 2024



Lieu d'études au 15 mars 2024



* Licence 2 (n=1), Licence 3 (n=1), Classe Préparatoire Égalité des Chances (n=1)

Zoom sur les répondants non-réinscrits à l'UBO (n=16) :

Pour 87,5% des répondants admis à la L3 et non réinscrits à l'UBO la formation suivie en 2024 correspond à leur **1er choix post-licence**.

93,7% des répondants non réinscrits à l'UBO sont **satisfaits** de leur formation en 2023-2024 👍

Raisons du départ de l'UBO (n=16)



- La formation n'existe pas à l'UBO (n=9)
- Réputation de la formation (n=2)
- Réussite à un concours ou formation sélective ailleurs (n=2)
- Volonté de changer d'environnement d'études ou de vie (n=2)
- Dossier non accepté à l'UBO

Intitulés des formations suivies en 2023-2024 par les ADMIS

Formations suivies à l'UBO (n=8)

- **Master 1** PIF Musicien intervenant (n=2, *site de Rennes*)
- **Master 1** Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation 2nd Degré - Musique, *site de Rennes*
- **Master 1** Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation 1er Degré - Professeur des École, *site de Lorient*
- **Master 1** Civilisations, Cultures et sociétés
- **Licence 3** Sciences de l'Homme, Anthropologie, Ethnologie
- **Licence 2** Anglais
- **Licence 1** Psychologie

Formations suivies hors UBO (n=16)

- **Master 1** Culture et communication, *INSEAC - Institut National Supérieur de l'Éducation Artistique et Culturelle du CNAM*
- **Master 1** Civilisations, Cultures et Sociétés parcours Médiation Culturelle et Communication Internationale (MCCI), *Nantes Université*
- **Master 1** FABLI - Fabrique de la littérature, *Université de Limoges*
- **Master 1** Arts Plastiques, *Université Paris 1 Panthéon Sorbonne*
- **Master 1** Danse, *Université Paris 8*
- **Master 1** Cinéma documentaire, *Université Rennes 2*
- **Master 1** mention Histoire de l'art, parcours Histoire et critiques des arts, *Université Rennes 2*
- **Diplôme National d'Art**, *EESAB - École Européenne Supérieure d'Art de Bretagne*
- **Formation Intensive** de Danseur Professionnel, *Art Factory International*
- **Cursus Auteur**, Compositeur, Interprète, *Cours Florent*
- **Cursus principal**, département Image, *La Fémis*
- **Diplôme National Supérieur Professionnel de Musicien**, *Le Pont Supérieur - Pôle d'Enseignement Supérieur Spectacle Vivant Bretagne - Pays de la Loire*
- **Formation pour l'Examen d'Aptitude Technique (EAT)** - Jazz, *Le Studio de la Danse* (n=2)
- **Prépa Théâtre**, Classe Préparatoire Égalité des Chances, *MC93*

Situations des ADMIS non réinscrits à l'UBO en dehors des poursuites d'études (n=6)

En emploi au 15 mars 2024 (n=1)

Intitulés des postes occupés

- Tatoueur/Tatoueuse

En service civique ou volontariat (n=1)

Intitulés des postes occupés

- Aide à l'organisation d'un festival

Autre situation (n=3)

- En vacances ou congé sabbatique (n=2)
- Autre situation

En recherche d'emploi (n=1)



- **66,7 %** souhaitent **reprendre leurs études** (n=1 en danse, n=2 en théâtre, n=1 en réalisation sonore ou théâtre) et ce **dès la rentrée 2024-2025** pour 3 répondants sur 4.
- **83,3%** des répondants déclarent ne pas poursuivre d'études **par choix** (n=5).

Raisons de l'arrêt des études (n=6)

- Souhait de **faire une pause** pour des projets personnels (n=2)
- **Objectif** d'études **atteint** avec la L3
- **Plus de motivation** ou de goût pour les études
- Souhait de **prendre le temps de réfléchir** à son orientation avant de poursuivre ses études
- **Dossier refusé** dans la formation souhaitée

Situation au 15 mars 2024 des NON-ADMIS A LA LICENCE

Personnes ajournées réinscrites et non réinscrites à l'UBO ayant répondu à l'enquête (n=1)



Formations suivies :

- **Licence 3 Arts** (redoublement), Université de Bretagne Occidentale



Retrouvez l'ensemble des résultats des
anciennes promotions de Licence

🔗 <https://www.univ-brest.fr/cap-avenir/menu/Enquetes-Observatoire>

Contact : observatoire.universite@univ-brest.fr