

Faculté des Lettres et des Sciences Humaines

Licence Histoire de l'Art et Archéologie

Parcours Droit et Marché de l'Art (Quimper)

Objectifs de la formation

Ce parcours, exigeant une forte capacité de travail, offre une formation spécialisée qui ouvre la voie vers les marchés de l'art et le métier de commissaire-priseur. Il est destiné à former des juristes actifs dans les organismes culturels français et internationaux. Parmi les compétences à acquérir, on soulignera : maîtriser un vocabulaire technique spécifique à l'art et au droit, savoir dater une œuvre, identifier le courant et la période artistique à laquelle elle appartient, caractériser les techniques utilisées, maîtriser la réglementation du marché de l'art. Sont également proposés des cours d'infographie et une approche des réalités professionnelles avec un stage (en S6).

Promotion 2021-2022



19 inscrits
19 admis
Taux de réussite : 100,0%

Répondants à l'enquête : 16 sur 19
Taux de réponse : 84,2%

Caractéristiques des étudiants inscrits en 2021-2022 et des répondants à l'enquête

(n= nombre d'individus)

	Inscrits (n=19)	Répondants (n=16)
Résultats Licence 3 année 2021-2022		
Admis	100,0% (n=19)	100,0% (n=16)
Genre		
Femmes	73,7% (n=14)	75,0% (n=12)
Hommes	26,3% (n=5)	25,0% (n=4)
Régime d'inscription		
Formation initiale	100,0% (n=19)	100,0% (n=16)

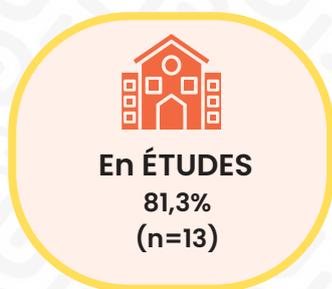
	Inscrits (n=19)	Répondants (n=16)
Lieu d'obtention du Baccalauréat		
Finistère	26,3% (n=5)	25,0% (n=4)
Département bretons hors Finistère	15,8% (n=3)	18,7% (n=3)
Autres départements français	57,9% (n=11)	56,3% (n=9)
Âge médian en L3 en 2021-2022	21 ans	21 ans

Parcours depuis le Baccalauréat des répondants (n=16)

- **75%** des répondants déclarent que la Licence Histoire de l'Art et Archéologie parcours Droit et Marché de l'Art **correspond à leur choix initial d'orientation post-bac** (n=12).
- Pour **62,5%** des répondants, **3 années** se sont écoulées **entre l'obtention du Baccalauréat et la fin de la Licence 3** en 2021-2022 (n=10).
- **25% ont obtenu au moins un autre diplôme (QCM) :**
 - Licence générale ou Licence professionnelle (n=3)
 - Diplôme Universitaire (n=2)

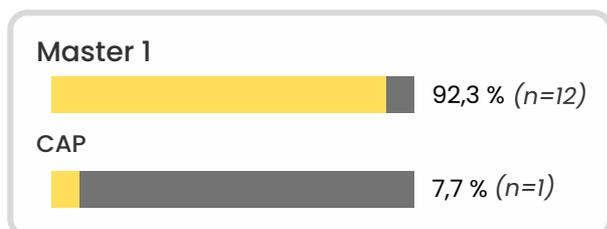


Situation au 15 février 2023 des ADMIS A LA LICENCE (n=16)

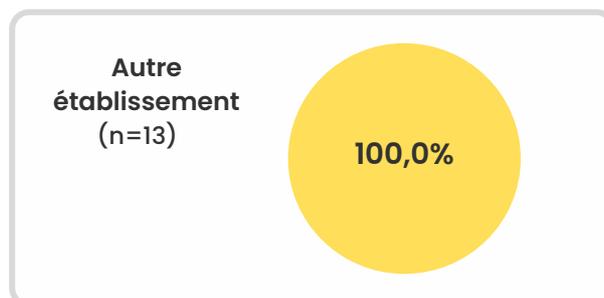


Les poursuites d'études des ADMIS après la licence (n=13)

Type d'études suivies au 15 février 2023



Lieu d'études au 15 février 2023



Pour **76,9%** des répondants admis à la L3, la formation suivie en 2023 correspond à leur **1er choix post-licence** (n=10)



Raison principale du départ de l'UBO (n=13)

- Formation souhaitée inexistante à l'UBO (n=9)
- Volonté de changer d'environnement d'études/de vie (n=3)
- Dossier pas accepté à l'UBO (n=1)

Intitulés des formations suivies en 2022-2023 par les ADMIS (n=13)

Formations suivies hors UBO (n=13)

- **Master 1** Droit des affaires, parcours Droit et sécurité des activités maritimes et océaniques, *Nantes Université* (n=1)
- **Master 1** Droit du Patrimoine et des Activités Culturelles, *Université de Rouen Normandie* (n=1)
- **Master 1** Droit du Patrimoine, parcours Droit de l'activité agricole et de l'espace rural, *Université de Poitiers* (n=1)
- **Master 1** Droit du Numérique, *Université de la Rochelle* (n=1)
- **Master 1** Droit des affaires, parcours Droit de la vigne et du vin, *Université de Bordeaux* (n=1)
- **Master 1** Droit et Fiscalité du Marche de l'Art, *Université Jean Moulin Lyon 3* (n=1)
- **Master 1** Droit du patrimoine, parcours Droit du patrimoine culturel, *Université de Lille* (n=1)
- **Master 1** Droit du Numérique, *Aix-Marseille Université* (n=1)
- **Master 1** Science Politique parcours Gestion des Collectivités Territoriales (CGT), *Université Paris-Nanterre* (n=1)
- **Master 1** Droit Prive, parcours Droit du marche et du patrimoine artistiques, *Université Paris 2 Panthéon-Assas* (n=1)
- **Master 1** Droit du patrimoine culturel, *Université Paris Saclay* (n=1)
- **Master 1** de muséologie, *École du Louvre, Paris* (n=1)
- **CAP** Cordonnier Bottier, *Compagnons du Devoir* (n=1)

• Situations des ADMIS en L3 en dehors des poursuites d'études (n=3)



• En emploi (n=2) :

- Régisseur (Responsable logistique pour une maison de ventes aux enchères), CDD, Temps plein, Ile de France (n=1)
- Serveur, CDD, Temps plein (n=1)



• En recherche d'emploi (n=1)

- **2 répondants sur les 3** qui ne **poursuivent pas d'études** après la licence le font par **choix**



- **Tous** souhaitent **reprendre leurs études**



- **2 sur 3** souhaitent reprendre leurs études **en Master**



- **Raison principale de l'arrêt des études :**

- Ne savait pas quelles études poursuivre (n=1)
- Reprise de l'emploi occupé avant le Licence (n=1)
- Autre (n=1)

Les candidatures en Master

Tous répondants ADMIS/NON ADMIS à la L3 (n=16)

87,5% des répondants ont **candidaté pour intégrer un master** (n=14)

- **100%** des répondants ayant candidaté pour intégrer un master ont reçu **une à plusieurs réponses positives** (n=14) :
 - Une seule réponse positive : 28,6% (n=4)
 - Plusieurs réponses positives : 71,4% (n=10)
- **Minimum** de dossiers déposés : 1
- **Maximum** de dossiers déposés : 25

	Nombre de dossiers déposés	Nombre de réponses positives
Médiane	10	4
Moyenne	12,3	4,4

Critère principal retenu pour faire son choix de Master pour ceux ayant reçu plusieurs réponses positives (n=10)

- Contenu des enseignements (n=4)
- Débouchés professionnels annoncés (n=3)
- Réputation de la formation ou de l'équipe pédagogique (n=2)
- Lieu de la formation (n=1)

Le stage obligatoire de Licence

Tous répondants ADMIS/NON ADMIS à la L3 (n=16)

93,8% des répondants ont effectué un stage obligatoire dans le cadre de l'obtention de leur Licence (n=15)



60% des répondants ont effectué leur stage obligatoire en L2 (n=9) et **40% en L3** (n=6)



100% des répondants ont effectué leur stage en France (y compris Outre-Mer)

• Durée de recherche du stage

- Moins d'1 mois : 13,3% (n=2)
- De 1 à 3 mois : 33,4% (n=5)
- De 3 à 6 mois : 40,0% (n=6)
- Plus de 6 mois : 13,3% (n=2)



• L'accompagnement à la recherche de stage (QCM)

73,3% des répondants déclarent ne pas avoir été accompagnés dans leur recherche de stage (n=11).

Par un proche 20 %

Par un enseignant 13,3 %

• Les candidatures de stage

Les 3 principaux modes de candidatures au stage (QCM)

Réseau personnel

80 % (n=12)

Candidature spontanée

60 % (n=9)

Réponse à une annonce

20 % (n=3)

Mode d'accès final au stage

Candidature spontanée

53,3 % (n=8)

Réseau personnel

40 % (n=6)

Réseau professionnel de la formation

6,7 % (n=1)

• Les apports du stage de Licence (QCM)



60% des répondants déclarent que le stage leur a permis de **connaître les compétences à acquérir ou développer** pour enrichir leur formation.



40,0% des répondants ont **remis en question leur projet de formation**.



Pour **33,3%** des répondants, le stage a permis de **consolider leur projet de formation**.



Pour **26,7%** des répondants, le stage a permis de définir un **nouveau projet de formation**.

• Les opportunités suite au stage (QCM)



66,7% des répondants déclarent que le stage leur a permis de développer **leur réseau professionnel**



13,3% des répondants déclarent que le stage leur a offert de **futurs opportunités de stages**



13,3% des répondants déclarent que le stage leur a offert une **opportunité d'emploi**